

BOOK(E)BOOK: IF2022 RACCONTA I MILLE VOLTI DELL'IMPERFEZIONE

Un programma di incontri per riflettere sulla banalizzazione mediatica della scienza, sul legame tra modello economico-sociale e tecnologia, sul mondo digitale che ci aspetta, senza dimenticare passioni molto 'umane' come il calcio, la poesia e una certa dose di autoironia. Tra gli ospiti: Maura Gancitano, Andrea Colamedici, Corinna De Cesare, Gabriella Greison, Massimo Mantellini, Giuseppe Remuzzi, Emilio Mola, Filippo Ceccarelli, Caterina e Giovanni Maria Flick, Cosimo Accoto.

Pisa, 03 ottobre 2022 – Libri per riflettere, crescere e costruire. Un invito alla lettura per **scoprire nel presente gli strumenti utili a salvare un futuro e un destino comuni**: sono loro i protagonisti della sezione **Book(e)Book** di IF2022. Un programma di incontri che propongono nuovi punti di vista sull'apparente ossimoro dell'imperfezione tecnologica e che vogliono far riflettere sulla necessità del 'fattore umano' nell'alchimia tra scienza e tecnologia. Saggi e romanzi che parlano di social media e gender, inclusività e adolescenza, filosofia e innovazione, ma anche della minaccia di un conflitto mondiale e del sogno di tornare sulla Luna.

Dopo l'incontro dedicato al volume **"Amore ai quattro venti"** di Ezio Alessio Gensini e Leonardo Santoli, previsto **giovedì 6** al Centro Congressi Le Benedettine (ore 17); la programmazione di Book(e)Book si sposta nella sede di **OpenPi**, in piazza Vittorio Emanuele II. **Venerdì 7** ci sarà spazio per parlare di poesie e giochi di parole con **Luciana Preden** e **Matteo Pelliti**, tra le firme di **"Biancaneve e i settenari"**, antologia di poesia giocosa per ridere senza smettere di pensare (ore 16); ma anche di scienza con il prof. **Giuseppe Remuzzi**, autore di **"Quando i medici sbagliano"**, una critica puntuale alla banalizzazione mediatica della scienza (ore 18.30); mentre i biomateriali e l'innata capacità degli oggetti di creare emozioni e significati saranno al centro dell'incontro che coinvolgerà Matteo Meschieri e Maurizio Corrado, autori di **"Materiali per la vita"**, e Devis Bellucci per **"Paleodesign"** (ore 17).

Sabato 8 con i professori **Giovanni** e **Caterina Maria Flick**, esperta di diritto dell'era digitale, l'attenzione si sposterà sul legame tra modello economico-sociale e tecnologia, tema al centro del volume **"L'algoritmo d'oro e la torre di Babele"** (ore 10); mentre **Emilio Mola**, uno dei commentatori politici più seguiti sui social, a Pisa presenterà il suo **"Ripartiamo dalle basi"**, una vera e propria 'cassetta degli attrezzi' per decifrare il mondo in cui viviamo (ore 16); **Maura Gancitano** e **Andrea Colamedici**, autori di **"L'alba dei nuovi dèi. Da Platone ai big data"**, accenderanno i riflettori di IF2022 sulla filosofia e su come i pensatori dell'Atene del V secolo a.C. possano aiutarci non solo a comprendere meglio il presente, ma anche a reinventarlo (ore 17); mentre con **Lorenzo Cappannari**, autore di **"Futuri possibili"**, al centro del dibattito ci sarà il nuovo mondo digitale e le future tecnologie sempre più immersive che lo popoleranno (ore 18.30). Atmosfera decisamente diversa alla presentazione del volume curato da Riccardo Russo e Daniele Villa, **"Il grande ripasso di calcio"**, pagine zeppe di giochi, quiz, e cruciverba, dedicate a "chi ha un pallone al posto del cuore" (ore 11); e nell'incontro con **Filippo Ceccarelli**, autore di **"Lì dentro. Gli italiani nei social"**, un racconto coinvolgente e ironico sulle assurdità che gli italiani condividono su Internet (ore 12).

Gli appuntamenti di **domenica 9** si aprono con la "rockstar della fisica" **Gabriella Greison** e il suo **"Guida quantistica per anticonformisti"**, un viaggio brillante alla scoperta della teoria quantistica, in compagnia di un certo Isaac Newton (ore 10); a seguire **Cosimo Accoto** presenterà il suo nuovo saggio **"Il mondo in sintesi"** dedicato alla simulazione computazionale (ore 11); **Corinna De Cesare** con **"Biglietti alle amiche"** inviterà il pubblico di IF2022 a una riflessione importante sul prevalere del *male gaze* nei mezzi di comunicazione: cosa accadrebbe se il punto di vista maschile venisse messo da parte e si accogliesse una moltitudine di sguardi per raccontare e interpretare la società? (ore 12). Nel pomeriggio **Letizia Diamante** e l'illustratrice **Claudia Flandoli** presentano **"Il CERN, che avventura! Un libro-gioco per divertirsi con la scienza"**, pagine che raccontano in modo originale un vero e proprio "paese delle meraviglie della scienza" (ore 16, Centro Congressi Le Benedettine); ad Andrea **Daniele Signorelli**, autore di **"Technosapiens"** il compito di affrontare il tema della realtà digitalmente aumentata in cui siamo immersi e che rischia di far collassare l'intero sistema in cui viviamo. C'è una via di uscita? (ore 17); mentre **Massimo Mantellini** dedica il suo **"Dieci splendidi oggetti morti"** al racconto di dieci oggetti che sono cambiati sotto i nostri occhi, modificando anche qualcosa dentro di noi (ore 18.30).

Gli incontri di **Book(e)Book**, realizzati in collaborazione con le librerie Feltrinelli, Ghibellina, Tra Le Righe, L'Orsa Minore, Pellegrini, Giunti al Punto, Fogola, Blu Book, Erasmus, Gli Anni in Tasca e con l'Associazione VivaVoce, proseguiranno dopo la conclusione del festival con quattro appuntamenti in programma: venerdì 21 e 28 ottobre e venerdì 4 e 11 novembre.

Book(e)Book

Giovedì 6 - Centro Congressi Le Benedettine

ore 17 **“Amore ai quattro venti”**

con **Ezio Alessio Gensini, Leonardo Santoli**, conduce Francesca Gorini

Venerdì 7 - OpenPi

ore 16 **“Biancaneve e i settenari”**

con **Luciana Preden**, conduce Matteo Pelliti

ore 17 **“Materiali per la vita” e “Paleodesign”: dialogo intorno alle pubblicazioni**

con **Devis Bellucci, Matteo Meschiari, Maurizio Corrado**, conduce Matteo Pelliti

ore 18.30 **“Quando i medici sbagliano”**

con Giuseppe Remuzzi, conduce Marco Viviani

Sabato 8 - OpenPi

ore 10 **“L’algoritmo d’oro e la torre di Babele”**

con Caterina Flick, Giovanni Maria Flick, interviene Giuseppe Toscano,

conduce Gian Luigi Ferrari

ore 11 **“Il grande ripasso di calcio”**

con Riccardo Russo, Daniele Villa, conduce Davide De Crescenzo

ore 12 **“Li dentro. Gli italiani nei social”**

con Filippo Ceccarelli, conduce Davide De Crescenzo

ore 16 **“Ripartiamo dalle basi”**

con **Emilio Mola**, conduce Franz Russo

ore 17 **“L’alba dei nuovi dèi. Da Platone ai big data”**

con Maura Gancitano, Andrea Colamedici, conduce Matteo Pelliti

ore 18.30 **“Futuri possibili”**

con Lorenzo Cappannari, conduce Marco Viviani

Domenica 9 - OpenPi

ore 10 **“Guida quantistica per anticonformisti”**

con **Gabriella Greison**, conduce Alessio Jacona

ore 11 **“Il mondo in sintesi”**

con **Cosimo Accoto**, conduce Franz Russo

ore 12 **“Biglietti alle amiche”**

con **Corinna De Cesare**, conduce Leandra Borsci

ore 16 **“Il CERN, che avventura! Un libro-gioco per divertirsi con la scienza”**

con Letizia Diamante, Claudia Fandoli, conduce Daniele Gambetta

ore 17 **“Technosapiens”**

con **Andrea Daniele Signorelli**, conduce Daniele Gambetta

ore 18.30 **“Dieci splendidi oggetti morti”**

con **Massimo Mantellini**, conduce Franz Russo

www.internetfestival.it

Internet Festival 2022 è promosso da Regione Toscana, Comune di Pisa, Registro. it e Istituto di Informatica e Telematica del Cnr, Università di Pisa, Scuola Superiore Sant’Anna, Scuola Normale Superiore insieme a Camera di Commercio Toscana Nord-Ovest, Provincia di Pisa e Associazione Festival della Scienza. La progettazione e l’organizzazione sono a cura di Fondazione Sistema Toscana.

Contatti stampa IF2022

Mariangela Della Monica – Resp. ufficio stampa Fondazione Sistema Toscana Cell. 3346606721 m.dellamonica@fst.it

Francesca Puliti francesca.puliti@chiarellopulitipartners.com +39 392 9475467

Sara Chiarello sara.chiarello@chiarellopulitipartners.com +39 329 9864843

Anna D’Amico – ad.damico@gmail.com +39 347 8691998